

若者による造形作品の競技と、その発表の全国大会

ユース・モデリング・コンテスト豊橋 with **ココこコ**

第4回大会 #ユーモ豊橋2026



 $+ \triangle HD$

《開催概要と作品募集要項》

高校生・高専生がチームで創作する 高・幅・奥行 50cmの空間で表現する 立体造形作品の全国大会を 2026年も豊橋市で開催決定!!

大会協賛企業による「**ものづくり&おしごと体験フェア** (仮称)」も 同時開催!!

はじめに: 高等学校・高等専門学校のチームが自由な表現方法で創作する立体造形作品を 全国から募り、展示とプレゼンテーションで競い合い交流する大会を、愛知県 豊橋市こども未来館ここにことの共催で開催します。

今回は会場をとよはしプラネタリウム・豊橋市地下資源館の 豊橋市視聴覚教育センター に移しての第5回大会となります。 (略称:#ユーモ豊橋2026)

開催日時:2026年1月24日(土)・25日(日) 10:00~16:30 ※23日(金) 会場設営・展示準備

会 場:豊橋市視聴覚教育センター(愛知県豊橋市大岩町字火打坂19-16)

共 催:ユースモデリングコンテスト豊橋実行委員会・こども未来館ここにこ

実行委員長:足立剛(ピーステップ)、副委員長:三浦宏樹(エコーテック株式会社)

特 別 協 賛:エコーテック株式会社

後 援:豊橋市教育委員会と豊橋市を中心としたメディア各社(申請予定)

協 賛:技術、工業、工具、模型、文具、素材などの各社と地元企業へ依頼

動 員 目 標:参加チーム20~30チーム、一般来場 3,000人

作品募集:高校・高専学校の部活、学科、有志などの生徒で編成するチームが創作する 高さ・幅・奥行き各50cm以内、自由なテーマ・素材・表現の立体造形作品。

参加資格:・チームは5名編成(応募時に相談があれば3名~8名で編成許可)

・中高一貫校からの参加の場合は高校生中心のチーム編成であること。

・学校名と生徒名を公表することを学校と家族が承認していること。

・完成作品の展示公開と作品のプレゼンテーションをすること。

※各項目の詳細は後述。

開催計画: 5月 大会開催概要と作品募集要項、大会ルール発表 出場チーム募集、協賛社募集 開始

10月 応募締め切り~書類選考~本選出場チーム発表

11月 本選出場チームを記載した大会開催告知ポスター製作~掲示

1月 第4回大会 開催~2日目に成績発表

2月 大会総括〜レポートをチームと協賛社、関係各所へ提出 アーカイブをHP公開〜 第5回大会へと!

【大会概要】 ※参加表明、エントリーの前に必ずお読みください。

[1]参加資格

- ・高校、高専学校の部活、同好会、学科、クラス、有志。
- · **チーム参加 (個人参加不可)** → 1 チーム5名 ※チーム編成条件は後述。
- ・中高一貫校の共通部活の場合は高校生主体のチーム編成であれば中学生メンバーの参加は可能。
- ・高専学校の場合は3年生までエントリー可能。
- ・同一学校から複数チームのエントリー可能。ただしメンバー重複は不可。
- ・同一学校の多種部活・学科などの混成チームのエントリー可能。
- ※チーム編成について:原則5名。応募の際に相談があれば3名~8名で編成可能。

[2] 募集作品

- ・作りたいもの、表現したいもの、伝えたいこと、学んだことを形にしたい、などを 高さ、幅、奥行き50cm以内に収まるよう自由に立体造形したオリジナル作品。
 - ※LEDや動作ギミックは可能。音による演出は不可。
 - ※可動する場合は動作範囲を規定のサイズ以内に収めること。
 - ※操作盤なども規定サイズ内に収めること。電源コードや電源アダプタなどは応相談。
- ・プラモデル、フルスクラッチ、ペーパークラフト、木工作、金属加工、機械、彫刻など の各種模型や、絵画、写真、書、研究成果などを自由な方法で立体造形創作をした作品。 絵画と模型、写真とジオラマ、服飾雑貨とフィギュアのコラボ作品なども応募可能。
- ・応募時は企画書、完成予想図、イメージイラストや写真などので書類選考。
- ·**チームワークで製作**するもの。

[3] 応募に際しての注意

- ・エントリー時の作品趣旨と完成作品の同一性が保たれるよう製作すること。
 - →製作過程でアイデアや工夫を加えるのは可能。 完成作品がエントリー時とまったく別物と判断した場合は減点の場合あり。
- ・大会では告知や会場で学校名とチームメンバー名を公開するため学校の許可が必要。
- ・複数学校の混成チームはエントリー不可。
- ・事務局からの連絡や情報をチーム内で速やかに共有して応答できるようにしてください。
- ・応募と本選参加にかかる作品輸送とチームの来場などの費用は各チーム負担でお願いします。

[4]応募方法

- ① 大会HPの「参加表明フォーム」から参加を表明してください。
- ② 大会事務局からエントリーシートとエントリーフォームURLをメールで送付します。
- ③ 作品資料を添えてエントリーシート、または同内容のエントリーフォームで応募してください。 ※作品資料:企画書、図面、写真、イメージイラスト、完成予想図など

(下町負付・正画音、凶曲、子具、イグ・ブイブスト、元成) 心凶なし

「何を作ろうとしているのか、何が出来上がるのか」を表した資料を1点以上添えてください。

※応募締切:2025年10月20日(この時点で参加表明のみの場合は無効)

[5] 書類選考

- ・エントリーシートの記載内容と添付資料で本選出場の合否を判定。
- ・選考結果をチーム代表者へメールで通知をして大会HPとSNSで発表。(10月27日発表予定)

[6] 作品展示

- ・書類選考を通過した作品を会場で展示公開。
- ・来場可能チームは一般来場者と審査員に作品をアピール。

[7] プレゼンテーション大会

- ・作品、製作過程、チームや学校紹介などを「3分間プレゼン」。
- ・来場チームはライブで、来場不可チームは3分以内の提出動画を会場で上映。
- ・審査員評価で] チームに「ベストプレゼンテーション賞」を贈呈。
- ・プレゼン大会をインターネット配信とアーカイブ化。

[8] 評価と表彰

- ・一般来場者が2作品を選んで投票。(会場での投票のみ、オンライン投票は無し)
- ・協賛出展社の各代表がそれぞれ100点を2作品以上に配点。
- ・協賛出展社の各代表が各賞の対象と思われる作品を選定。(グランプリと準グランプリを除く)
- ・一般来場者の投票と協賛出展社の配点にプレゼンテーション大会の評価を加えた総合評価で グランプリと準グランプリ、各賞を決定。
- ・大会2日目の15時(予定)に成績発表と表彰式を挙行。
- ・受賞チームには表彰状と、副賞として協賛社提供品を贈呈。
- ・全参加チームに参加賞として協賛社提供品を贈呈。
- ・大会公式SNSで速報、大会HPで公式リザルトを発表。
- ・後日成績の詳細と作品写真などをまとめた報告書を出場チームと関係各所へ配布。

[9] 開催告知

- ・大会スペシャルパートナーのエコーテック株式会社による開催告知ポスター製作。 →本選出場チームを掲載紹介。
- ・各種メディアで本選出場チームを紹介。(ラジオやポッドキャストでインタビュー)
- ・大会HPとSNSで最新情報を随時発信、シェア。

[10] 参加チームと協賛出展社のインタビューをポッドキャスト配信(アーカイブ)

- ・大会会場でチームと作品、学校の紹介をインタビュー収録します。
- ・大会終了後に公式ポッドキャスト番組で配信します。

[11] 併催イベント

- ・わくわく!ものづくりたいけん祭(仮称)
 - →協賛出展社によるPRブースで、各社の模型用工具や最新技術、グッズの使用体験と 工作ワークショップを楽しめます。(大会出場チームと一般来場者が参加できます。)
 - →第3回大会ではプラモ組み立て体験、段ボール工作、デジタルコンテンツ体験、ホビー用工具の体験、ジオラマ製作実演デモ、文具使用体験、留学情報、模型展示、などを実施しました。
- ・地元コミュニティFM局による送特別番組を会場から生放送(予定)。
- ・ほかにも出場チームメンバーの懇親や交流の場となるようなお楽しみイベントを企画します。

【大会ルール】 ※参加表明、エントリーの前に必ずお読みください。

[1] 完成作品を搬入すること

- ・搬入前に必ず作品を完成させること。(運搬時は一旦分解してもよい。)
- ・展示公開の準備では運搬時に一旦分解した完成作品を復元する作業のみ許可する。
 - →許可する作業:パーツ配置と向きなどの調整、電源や可動パーツのチェック、資料などの配置
 - →許可しない事:配置以外の組み立て、着色、会場でのパーツや装飾品、動作の追加

[2] 破損の修復について

・運搬時や展示中に作品が破損・故障をした場合は事務局に修復の申請をして許可を得ること。 会場で作業をする場合は施設の規則に従い開場時間内でのみ許可。ただし、着色は原則不可。

[3]締切と決まり事の遵守

- ・参加表明、エントリー、各種資料提出や連絡への回答の締め切り日時を遵守すること。
 - ※参加表明受付:10/10まで ※応募受付:10/20まで
 - →期日に間に合わない場合は必ず事務局へ連絡すること。
 - →相談の内容や事由によっては希望に沿えない場合があります。
- ・チームの連絡窓口は正代表者と副代表者を立てること。
 - →正代表者が対応できない場合はチーム内で情報共有をして副代表者が対応すること。

[4] 自らのチームと作品に誇りを。他のチーム、他の作品へのリスペクトを大切に。

[5] 大会に積極的に参加しよう。

・事前の広報展開(インタビューや取材などへの対応)から会場での作品アピール、大会運営や 各種催しに積極的に参加して ユーモ豊橋 をたっぷり楽しんでください。

【作品展示】※参加表明、エントリーの前に必ずお読みください。

[1]展示スペースは第1回~第4回大会と同じとは限りません。

本選出場チームが決定したところで展示場所と 1 チームの使用可能エリアサイズを発表します。 ※発表があるまで作品と付属品や資料を展示できるスペースは最小限で想定してください。

[2] 会場での作品アピール

チームメンバーは作品の近くで来場者や他のチームに作品を説明したり作品をアピールできます。

【備考】

大会についての質問・相談は大会HPの問い合わせフォームか事務局へメールでご連絡ください。できるだけ速やかに返信するようにしますが、タイミングによってはお時間を様する場合がありますことをあらかじめご了承ください。

大会に関するすべてのお問い合わせは大会事務局へどうぞ。 (大会事務局は実行委員長・足立の事業所ピーステップ内に設置)

> ユースモデリングコンテスト豊橋実行委員会・事務局 実行委員長 足立 剛 〒464-0845 名古屋市千種区南明町 1-27-2 マ・メゾン南明203 (ピーステップ内) Tel.052-753-6556 Fax.052-753-6652 H.P. 080-3644-5200 youmo.zoukei@gmail.com adachi@p-step.com



プラスタイプ アクセスは・・ 豊橋駅から二川駅までJR東海道線で約5分

スペシャルイベントもいろいろ企画中!!